Warunki uczestnictwa:

1 - Przesłanie zgłoszenia **wyłącznie w formie elektronicznej według załączonego wzoru** w nieprzekraczalnym terminie do dnia **30.05.2015** na adres e-mail: turniej@openpoland.eu

***Zgłoszenie powinno zawierać****: nazwę zespołu, kontakt do trenera, dane tancerzy z datą urodzenia – dla każdej kategorii osobne zgłoszenie.*

**UWAGA!**

***Od dnia 30.05.2015 organizator zastrzega sobie prawo do nie przyjęcia zgłoszenia ze względów organizacyjnych.***

2 - Dokonanie opłaty startowej w terminie do dnia **30.05.2015** w wysokości: 20 zł pierwsza kategoria, każda następna kategoria 15 zł *z opisem za co wniesiono opłatę (nazwa zespołu - opłata startowa np. 7xdiscoS, 1x MFDD)*

na konto: **Egurrola Dance Studio**, **Żwirki i Wigury 99a 02-089 Warszawa**

ALIOR BANK S.A. nr 24 2490 0005 0000 4600 8249 3644

*Brak wpłaty jest jednoznaczny z nieprzyjęciem zgłoszenia*

Bilety wstępu :

1 dzień: 20zł dorośli/ 15 zł zł uczniowie szkół podstawowych i gimnazjalnych

Przy zniżkach obowiązuje posiadanie przy sobie legitymacji szkolnej.

Wymiary parkietu 16 x 18m (w przypadku 2 parkietów solo i duo 8x8m), podłoże: parkiet

Klub, tancerz ma prawo do wycofania się z rywalizacji na każdym etapie. W takim

przypadku, jak również w przypadku nie zakwalifikowania się do kolejnych rund opłata

startowa nie podlega zwrotowi.

W trakcie Zawodów działać będzie: punkt medyczny, bufet.

Przebieralnie są ogólnodostępne, nie są zamykane ani dozorowane, organizator nie ponosi

odpowiedzialności za pozostawione w nich rzeczy.

Ubezpieczenia zawodników dokonują instytucje delegujące, które oświadczają,

że posiadają takowe ubezpieczenie zawodników. Organizator nie sprawuje opieki nad

uczestnikami Zawodów.

Wszyscy tancerze zobowiązani są do używania obuwia sportowego (lub tańczenia bez

obuwia) - nie dozwolone jest używanie „szpilek” i innego rodzaju obuwia, który może

zniszczyć-zarysować podłoże.

Na prowadzenie reklamy w każdej postaci należy uzyskać pisemną zgodę organizatora.

Podczas Zawodów uczestnicy zobowiązani są do bezwzględnego przestrzegania przepisów

bhp i ppoż. obowiązujących w Hali Widowiskowo-Sportowej „Koło”,ul.Obozowa 60.

Udział w Mistrzostwach równoznaczny jest z wyrażeniem na zawsze i bezwarunkowo

nieodpłatnej zgody na rejestrację video i telewizyjną wszystkich prezentacji.

Protesty wyłącznie w formie pisemnej przyjmowane będą wyłącznie do 15 minut po

zakończeniu danej konkurencji i rozpatrywane przez Sędziego Głównego, Organizatora

 po wniesieniu wadium w wysokości 200 zł. W przypadku nie uwzględnienia protestu wadium nie jest zwracane i przepada na rzecz Organizatora.

Wejście na teren hali możliwe jest wyłącznie na podstawie identyfikatora uczestnika,

trenera, opiekuna, zaproszenia lub na podstawie ważnego biletu dla publiczności.

**Wykrycie jakichkolwiek niezgodności wiekowych zawodników skutkować będzie dyskwalifikacją całego klubu w danej dyscyplinie i kategorii tanecznej.**

**Szczegółowy program Open Poland 2015, oraz rozkład godzinowy**

**zostanie umieszczony na stronie: www.openpoland.eu**

**po dniu 05.06.2015**

***Zapraszamy do odwiedzenia Warszawy i udziału w Turnieju***

**R E G U L A M I N**

**ORGANIZATOR Egurrola Dance Studio**

**TERMIN i MIEJSCE 19 – 20 czerwca 2015**

**Hala Widowiskowo-Sportowa „KOŁO”, ul.Obozowa 60 Warszawa**

**KIEROWNICTWO ORGANIZACYJNE & LOGISTYKA Egurrola Dance Studio**

Cele Zawodów:

Popularyzacja i propagowanie rozwoju tańca

 Wymiana doświadczeń między instruktorami, choreografami i uczestnikami imprezy

Komisja sędziowska:

Sędzia Główny niepunktujący, 5 osobowa Komisja Sędziowska, komisja

skrutacyjna.

Nagrody:

Medale, Puchary i dyplomy za miejsca I, II, III dla solistów, duetów,

Puchary i dyplomy za miejsca I, II, III mini formacji, formacji

Dyplomy dla finalistów

Konkurencje taneczne i kategorie wiekowe:

1. W duetach w danej kategorii wiekowej może tańczyć tancerz z młodszej kategorii wiekowej.

W tym przypadku wiek młodszego tancerza nie może być mniejszy niż 2 lata od dolnej granicy

wyższej kategorii wiekowej i 3 lata mniej od wieku starszego tancerza w duecie

(dotyczy wszystkich dyscyplin ).

2. W zespołach w danej kategorii wiekowej może tańczyć maksimum 50% tancerzy z młodszej

kategorii wiekowej. Wiek młodszych tancerzy nie może być większy niż 2 lata od dolnej granicy

wyższej kategorii wiekowej (dotyczy wszystkich dyscyplin ).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Kategoria** | ***Czas prezentacji*** | **Grupa wiekowa** |
|  |
| Solo dziewczęta | 1.45 -2.15 min muzyka własna w Finale ( w rundach eliminacyjnychobowiązuje muzyka organizatora czas prezentacji 1 min ) | **Dzieci**11- lat (2004 i młodsi)**Juniorzy**12 -15 lat (2003-2000)**Dorośli**16+ lat (1999 i starsi) |
| Solo chłopcy |
| Duety |
| Mini formacje(3 – 7 osób) | 2.30 – 3.00 minmuzyka własna |
| Formacje(8 – 24 osób) | 2.30 – 4.00 min2.30 – 3.00 min – Formacje DzieciMuzyka własna |

Jazz Dance

**Disco Dance**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Kategoria** | ***Czas prezentacji*** | **Grupa wiekowa** |
|  |
| Solo dziewczęta | 1 minmuzyka organizatora | **Dzieci**11- lat (2004 i młodsi)**Juniorzy**12 -15 lat (2003-2000)**Dorośli**16+ lat (1999 i starsi) |
| Solo chłopcy |
| Duety |
| Mini formacje(3 – 7 osób) | Do 2.00 minEliminacje muzyka organizatora***w finale muzyka własna*** |
| Formacje(8 – 24 osób) | 2.30 – 3.00 minMuzyka własna |

**Hip Hop**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Kategoria** | ***Czas prezentacji*** | **Grupa wiekowa** |
|  |
| Solo dziewczęta | 1 minmuzyka organizatora | **Dzieci**11- lat (2004 i młodsi)**Juniorzy**12 -15 lat (2003-2000)**Dorośli**16+ lat (1999 i starsi) |
| Solo chłopcy |
| Duety |
| Mini formacje(3 – 7 osób) | Do 2.00 minEliminacje muzyka organizatora***w finale muzyka własna*** |
| Formacje(8 – 24 osób) | 2.30 – 3.00 minMuzyka własna |

**Street Dance Show**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Kategoria** | ***Czas prezentacji*** | **Grupa wiekowa** |
|  |
| Formacje(8 – 24 osób)  | 2.30 – 3.00 min Muzyka własna | **Dzieci**11- lat (2004 i młodsi)**Juniorzy**12 -15 lat (2003-2000)**Dorośli**16+ lat (1999 i starsi) |